



POETA, PENSATORE e CRITICO

OPERE

GIAMBI ED EPODI

RACCOLTE DI POESIE DI ARGOMENTO POLITICO

RIME NUOVE

TEMI DOMINANTI:

RICORDI AUTOBIOGRAFICI

GRANDI MEMORIE STORICHE

ODI BARBARE

METRICA GRECA E LATINA

TEMI DOMINANTI:

NATURA

AFFETTI FAMILIARI

RIEVOCAZIONI STORICHE

AMORE

MORTE

RIME E RITMI

COMPONIMENTI DI CARATTERE:

STORICO e CELEBRATIVO

INTIMO

Giosuè Carducci

LE IDEE E LA POETICA

vita dedicata agli studi, alla poesia, all'impegno politico

AFFRONTA I PROBLEMI DELL'ITALIA POST-RISORGIMENTALE

SI SCAGLIA CONTRO LE DEBOLEZZE E LE INCERTEZZE DEL GOVERNO, INCAPACE DI PORTARE A COMPIMENTO L'UNITÀ D'ITALIA

USO DEI MODELLI CLASSICI

di cui apprezzava la nitidezza e la precisione della lingua

RINNOVAMENTO DELLA COSCIENZA ITALIANA

ISPIRAZIONE AL MONDO CLASSICO

antica Roma senso di coscienza civile e morale

"POETA VATE"

POETA SIMBOLO DELLA NAZIONE ITALIANA

LIRICHE CONSIDERATE PIÙ VALIDE

TEMPI PIÙ INTIMI DELL'UOMO

DOLORI

AFFETTI

MORTE

ASPETTI DELLA NATURA

DELLA REALTÀ, che suscitano sentimenti, ricordi, sogni, immaginazioni, riflessioni sulla vita e sul destino umano

LINGUA

ALTA e COLTA

LIRICA DI TONO PIÙ PACATO, LINGUAGGIO PIÙ SEMPLICE

NEI COMPONENTI PIÙ INTIMI

UTILIZZA CONTEMPORANEAMENTE:

METRICA TRADIZIONALE E METRICA GRECA E LATINA

TEMI E RIGISTRI DIVERSI

METRICA TRADIZIONALE E METRICA GRECA E LATINA

ELEGIACO-AMOROSO

DESCRITTIVO-PAESAGGISTICO

STORICO