DIVINA COMMEDIA

scopo del viaggio è SALVARE L'ANIMA di DANTE

Racconta di un viaggio immaginario che Dante compie nei 3 regni dell'oltretomba, INFERNO, PURGATORIO e PARADISO. Il viaggio dura una settimana.

Inizialmente Dante si smarrisce in una selva oscura e tenta di salire su un colle illuminato dal sole, ma viene ostacolato da 3 belve. Dante viene soccorso da Virgilio che lo guida nel suo viaggio....

Dante essendo vivo non può intraprendere il suo viaggio nell'oltretomba da solo. Viene accompagnato DA 3 GUIDE:

- VIRGILIO che lo conduce per l'Inferno e il Purgatorio
- BEATRICE lo accompagna attraverso il Paradiso fino all'Empireo (il cielo in cui risiede Dio);
- SAN BERNANDO di Chiaravalle che lo accompagan fino alla visione di Dio

scritto dal 1306-1307 fino al 1321

Dante attribuisce alla sua opera il titolo di *Commedia*

L'aggettivo *"divina"* fu aggiunto da Giovanni Boccaccio. L'aggettivo venne poi adottato a indicare l'eccellenza dell'opera.

- perchè ha un FINALE FELICE
- perchè lo STILE è DIMESSO e UMILE

Poema suddiviso in 3 parti da 33 canti ciascuno

- INFERNO (33 canti)
- PURGATORIO (33 canti)
- PARADISO (33 canti)
- **+ 1 canto di introduzione all'Inferno**

totale 100 CANTI

METRICA

- Poema in versi ENDECASILLABI (11 sillabe)
- i versi sono raggruppati in terzine (strofe di 3 versi) a rima incatenata schema ABA BCB CDC

STRUTTURA: il poema è costruito sui numeri 1, simbolo dell'unità di Dio e 3, simbolo della Trinità

- tutto è ricondubile a Dio: uno etrino, principio e fine, salvezza e felciità dell'universo.

è un POEMA ALLEGORICO-DIDASCALICO

- ALLEGORICO: i fatti reali hanno un significato simbolico
- DIDASCALICO: si trasmettano insegnamenti morali

LINGUA: VOLGARE FIORENTINO

- AGGIUNTA
  - LATINISMI
  - NEOLOGISMI (Vocaboli inventati da Dante)
- USO FIGURE RETORICHE
  - SIMILITUDINE
  - METAFORA
  - ALLEGORIA (rappresentazione simbolica di concetti astratti)

mappeconcettuali.org