



LA POESIA COMICO-REALISTICA

quando

seconda metà del 1200

dove

SIENA
Toscana

innovazioni

rappresenta con realismo GLI ASPETTI e i SENTIMENTI della VITA QUOTIDIANA

temi

AMORE APPASSIONATO e SENSUALE

LA DONNA come CREATURA TERRENA

ESALTAZIONE DEL DENARO e DEL DIVERTIMENTO

LA RABBIA o IL LAMENTO contro la POVERTA', INGIUSTIZIE della vita

linguaggio

COMICO cioè POPOLARE

SCELTE STILISTICHE

uso delle INGIURIE

PAROLA FORTE e VIOLENTA

AGGRESSITA' VERBALE

rappresentante della poesia comico-realistica è CECCO ANGIOLIERI

Amante dei piaceri e dei divertimenti

si attribuiscono circa 100 sonetti, racconti in un CANZONIERE

STILE VIOLENTO, COLORITO, ESAGERATO

amore sensuale per BECCHINA

passione per il VINO, le TAVERNE, il GIOCO