

IL RINASCIMENTO

MOVIMENTO CULTURALE CHE SI SVILUPPA DURANTE IL 1500

DIFFUSIONE DEGLI IDEALI DI VITA E DI PENSIERO DELL'UMANESIMO

PIENA "RINASCITA DELL'UOMO"

CONSAPEVOLE DELLA SUA INTELLIGENZA

CONSAPEVOLEZZA DELLE SUE CAPACITÀ CREATIVE

RINASCITA DELLE ARTI E DEL SAPERE

RICERCA DELLA BELLEZZA E DELL'ARMONIA

ASPIRAZIONE ALLA PERFEZIONE

ITALIA

SUL PIANO POLITICO PERDITA DELLA LIBERTÀ SOTTO IL DOMINIO SPAGNOLO

MASSIMO SPLENDORE SUL PIANO CULTURALE

GRANDI AUTORI DEL 1500

LUDOVICO ARIOSTO

TORQUATO TASSO

FRANCESCO GUCCIARDINI

NICCOLÓ MACHIAVELLI

HA TRATTATO LA POLITICA COME UNA SCIENZA, GOVERNATA DA LEGGI PROPRIE COME L'UTILITÀ E LA FORZA

LA LINGUA VOLGARE

PRENDE IL SOPRAVVENTO RISPETTO AL LATINO

DIVENTA LA LINGUA LETTERARIA, SCIENTIFICA, FILOSOFICA

QUESTIONE DELLA LINGUA

DIBATTITO SULLA SCELTA DEL VOLGARE DA UTILIZZARE

POSIZIONE DI PIETRO BEMBO È LA POSIZIONE VINCENTE

IL FIORENTINO LETTERARIO DIVENTA L'ITALIANO

LINGUA LETTERARIA D'ITALIA: IL VOLGARE FIORENTINO LETTERARIO

MODELLO PER LA POESIA: PETRARCA

MODELLO PER LA PROSA: BOCCACCIO